NOUVEAU

Défi

MÉTHODE DE FRANÇAIS

POUR GRANDS ADOLESCENTS ET ADULTES

OU COMMENT ÉVEILLER
LA CURIOSITÉ
EN COURS DE FLE !

EDITIONS maison des langues

Sprachen fürs Leben!

Klett

Sommaire

PAGE 3 **Comment fonctionne l'unité dans *Défi* ?**
Découvrez une méthode originale, motivante et très facile à utiliser

PAGE 4 **Les fondements de la méthode**
Une méthodologie construite autour de 6 grands axes

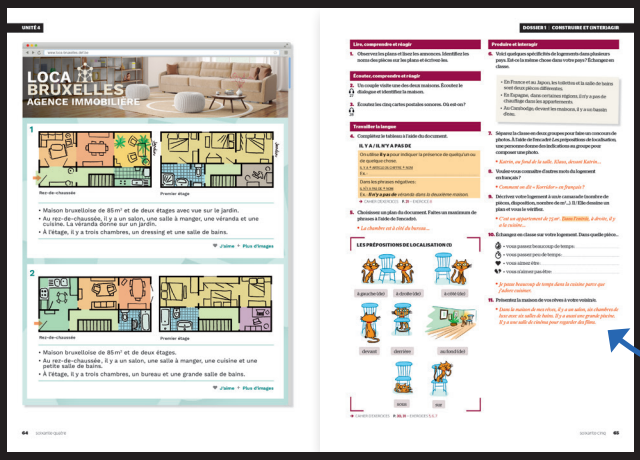
1	**LA CULTURE AU CŒUR DE L'APPRENTISSAGE**	PAGE 4	
2	**STRATÉGIES DE LECTURE**	PAGE 5	
3	**LE LEXIQUE COMME ÉLÉMENT FONDAMENTAL DE L'APPRENTISSAGE**	PAGE 6	
4	**GRAMMAIRE INDUCTIVE**	PAGE 6	
5	**APPROCHE ACTIONNELLE**	PAGE 7	
6	**UNE SOLUTION NUMÉRIQUE RÉELLEMENT NOVATRICE !**	PAGE 8	

PAGE 11 **Coup d'œil sur les composants de la collection**
Tout ce dont vous avez besoin pour travailler en toute sérénité

L'unité dans *Défi*

- Chaque *Livre de l'élève* de la collection compte **8 unités**
- Toutes les unités sont divisées de la manière suivante : **1 page d'entrée**, **2 dossiers culturels** et **1 page de lexique**

- Chaque dossier contient 6 pages de culture, lexique et grammaire, et se termine par un défi



- Chaque dossier comprend **1 double page de découverte**

et **2 double pages** avec des documents déclencheurs et un travail guidé pour l'acquisition des compétences, et 1 défi

- À la fin du *Livre de l'élève*, retrouvez un **précis grammatical**, un **mémento des stratégies de lecture** utilisées dans l'ouvrage, les **transcriptions** et des **cartes**
- Et bien sûr, **toutes les ressources en version numérique** ainsi qu'un grand nombre de ressources complémentaires sont en ligne sur **espace virtuel**

1 LA CULTURE AU CŒUR DE L'APPRENTISSAGE

Entre quatre murs

04

DOSSIER 01
Les types de logement

CULTURE(S) ET SOCIÉTÉ(S)
- le prix des loyers dans cinq villes francophones
- les petites annonces en France
- la maison-type bruxelloise
- la décoration d'intérieur

GRAMMAIRE
- *il y a / il n'y a pas de*
- *c'est* + adjectif

COMMUNICATION
- qualifier un logement
- parler des pièces de la maison
- indiquer un loyer

LEXIQUE
- les types de logement
- les pièces de la maison
- les prépositions de localisation (1)

DÉFI #01
ÉLABORER UNE CARTE DES LOGEMENTS DE VOTRE PAYS

DOSSIER 02
L'aménagement

CULTURE(S) ET SOCIÉTÉ(S)
- les chambres de bonne
- l'aménagement des petits espaces
- les règles du feng shui

GRAMMAIRE
- les adjectifs de couleur
- le verbe *pouvoir*
- *il faut* + infinitif
- le verbe *devoir*

COMMUNICATION
- parler de l'aménagement intérieur
- parler de l'espace
- décrire des meubles
- indiquer la couleur

LEXIQUE
- les meubles et les objets
- les couleurs et les matières
- les prépositions de localisation (2)

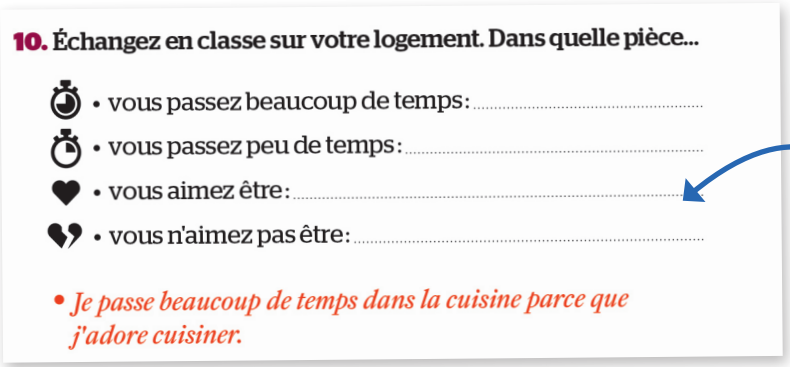
DÉFI #02
DESSINER LE PLAN D'UN APPARTEMENT IDÉAL EN COLOCATION

DÉFI #03 NUMÉRIQUE
espacevirtuel.emdl.fr

Les **cultures** et les **sociétés francophones** comme matière première de l'apprentissage

Une approche qui passe par des **réalités culturelles et multiculturelles**, des **faits de sociétés**, des éléments de la **vie quotidienne**...

Des **documents réalistes** comme support pour des activités de compréhension de grande qualité



10. Échangez en classe sur votre logement. Dans quelle pièce...

- vous passez beaucoup de temps: .....
- vous passez peu de temps: .....
- vous aimez être: .....
- vous n'aimez pas être: .....

• *Je passe beaucoup de temps dans la cuisine parce que j'adore cuisiner.*

Des **typologies textuelles très variées** (de l'infographie à la presse people, des blogs aux SMS)

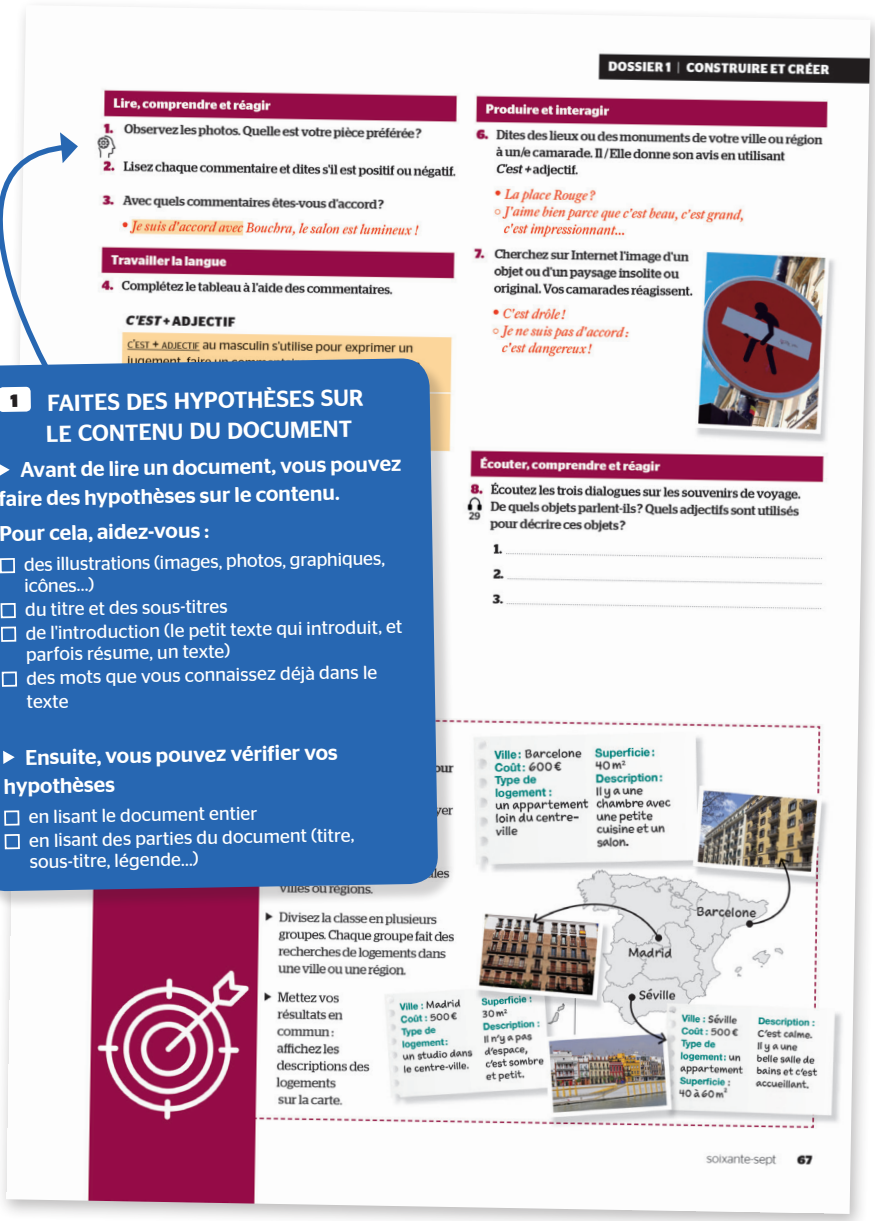
Une **place primordiale accordée à l'interculturalité**: l'apprenant réagit et interagit à partir de son vécu et de son identité.

2 STRATÉGIES DE LECTURE

Une méthode qui permet de développer de manière naturelle des **stratégies de lecture utiles à l'apprenant**, bien au-delà de son apprentissage du français

Des **stratégies variées**, mises en place à partir des connaissances que l'apprenant possède déjà sur le monde, sur les genres et formats de textes... et bien sûr, de ses connaissances linguistiques

En fin d'ouvrage, un **mémento des stratégies** utilisées dans l'ouvrage et une **section à compléter** par l'apprenant qui lui permet de prendre conscience des stratégies qu'il met en place pour mieux les comprendre et les réutiliser


DOSSIER 1 | CONSTRUIRE ET CRÉER

Lire, comprendre et réagir

1. Observez les photos. Quelle est votre pièce préférée ?
2. Lisez chaque commentaire et dites s'il est positif ou négatif.
3. Avec quels commentaires êtes-vous d'accord ?
• Je suis d'accord avec Bouchra, le salon est lumineux !

Travailler la langue

4. Complétez le tableau à l'aide des commentaires.

C'EST + ADJECTIF

C'EST + ADJECTIF au masculin s'utilise pour exprimer un jugement, faire un commentaire

Produire et interagir

6. Dites des lieux ou des monuments de votre ville ou région à un/e camarade. Il / Elle donne son avis en utilisant *C'est* + adjectif.
• La place Rouge ?
◦ J'aime bien parce que c'est beau, c'est grand, c'est impressionnant...
7. Cherchez sur Internet l'image d'un objet ou d'un paysage insolite ou original. Vos camarades réagissent.
• C'est drôle !
◦ Je ne suis pas d'accord : c'est dangereux !

Écouter, comprendre et réagir

8. Écoutez les trois dialogues sur les souvenirs de voyage. De quels objets parlent-ils ? Quels adjectifs sont utilisés pour décrire ces objets ?
29
1.
2.
3.

1 FAITES DES HYPOTHÈSES SUR LE CONTENU DU DOCUMENT

▶ Avant de lire un document, vous pouvez faire des hypothèses sur le contenu.

Pour cela, aidez-vous :

- ☐ des illustrations (images, photos, graphiques, icônes...)
- ☐ du titre et des sous-titres
- ☐ de l'introduction (le petit texte qui introduit, et parfois résume, un texte)
- ☐ des mots que vous connaissez déjà dans le texte

▶ Ensuite, vous pouvez vérifier vos hypothèses

- ☐ en lisant le document entier
- ☐ en lisant des parties du document (titre, sous-titre, légende...)

Ville : Barcelone
Coût : 600 €
Type de logement : un appartement loin du centre-ville
Superficie : 40 m²
Description : Il y a une chambre avec une petite cuisine et un salon.

Barcelone
Madrid
Séville

Ville : Madrid
Coût : 500 €
Type de logement : un studio dans le centre-ville.
Superficie : 30 m²
Description : Il n'y a pas d'espace, c'est sombre et petit.

Ville : Séville
Coût : 500 €
Type de logement : un appartement
Superficie : 40 à 60 m²
Description : C'est calme. Il y a une belle salle de bains et c'est accueillant.

villes ou régions.

▶ Divisez la classe en plusieurs groupes. Chaque groupe fait des recherches de logements dans une ville ou une région.

▶ Mettez vos résultats en commun : affichez les descriptions des logements sur la carte.

soixante-sept 67

Extraits du mémento des stratégies

5 UTILISEZ DES RESSOURCES

▶ Pendant la lecture, vous pouvez utiliser un dictionnaire unilingue ou bilingue pour traduire les mots que vous ne comprenez pas.

DOSSIER 1 | DÉCOUVRIR

3
Bruxelles, en Belgique
Un appartement de 30 à 45 m² dans le centre-ville.

4

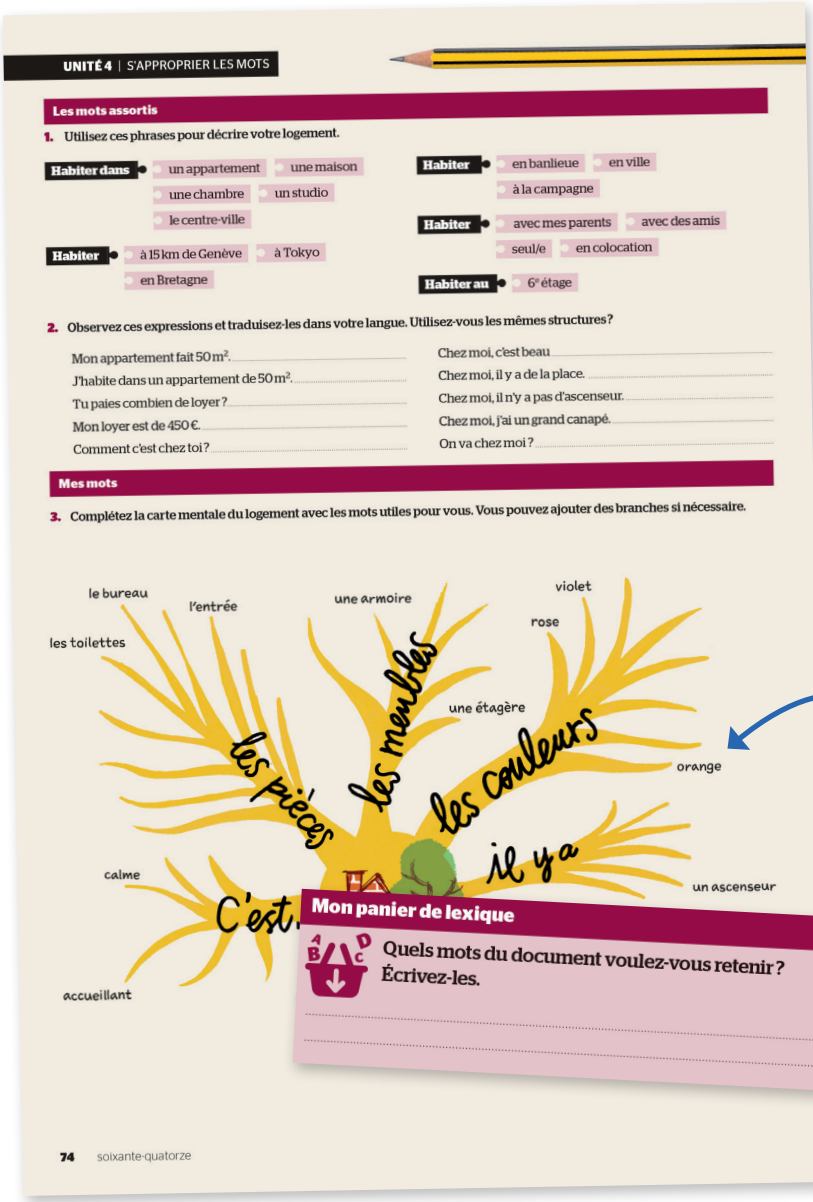
Avant de lire

1. Quels types de logement connaissez-vous ? Cherchez dans un dictionnaire si nécessaire.
2. Dans votre ville, quel est le prix moyen d'un loyer pour les logements suivants ?
• Un studio :
• Un appartement de 60 m² :
• Une maison :

Lire, comprendre et réagir

3. Lisez le document. Quelle est la ville la plus chère ?
4. Dans quelle ville peut-on louer le plus grand logement pour 500 € ? Quel type de logement ?
5. Est-ce que quelque chose vous étonne ?
• À Bruxelles, ce n'est pas cher !
6. Dans quelle ville aimeriez-vous habiter ?
• J'aimerais habiter à Pontivy parce que la maison est grande.
7. Lisez l'encadré *Ah bon ?!* puis écrivez une petite annonce pour votre logement.

3 LE LEXIQUE COMME ÉLÉMENT FONDAMENTAL DE L'APPRENTISSAGE



UNITÉ 4 | S'APPROPRIER LES MOTS

Les mots assortis

1. Utilisez ces phrases pour décrire votre logement.

Habiter dans un appartement / une maison / une chambre / un studio / le centre-ville

Habiter à 15 km de Genève / à Tokyo / en Bretagne

Habiter en banlieue / en ville / à la campagne

Habiter avec mes parents / avec des amis / seul/e / en colocation

Habiter au 6e étage

2. Observez ces expressions et traduisez-les dans votre langue. Utilisez-vous les mêmes structures ?

Mon appartement fait 50 m².
J'habite dans un appartement de 50 m².
Tu paies combien de loyer ?
Mon loyer est de 450 €.
Comment c'est chez toi ?
Chez moi, c'est beau
Chez moi, il y a de la place.
Chez moi, il n'y a pas d'ascenseur.
Chez moi, j'ai un grand canapé.
On va chez moi ?

Mes mots

3. Complétez la carte mentale du logement avec les mots utiles pour vous. Vous pouvez ajouter des branches si nécessaire.

74 soixante-quatorze

Dans *Défi*, **le lexique est au centre de l'apprentissage** et très présent tout au long de la méthode

Une acquisition par **imprégnation** des termes, par **systématisation** et acquisition guidée puis par **appropriation** selon les goûts et besoins propres à l'apprenant (avec des nuages de mots à compléter, des cartes mentales, des collocations...)

Une page entièrement consacrée au lexique dans chaque unité

Des **paniers de lexique** proposés tout au long de la méthode

4 GRAMMAIRE INDUCTIVE

Une approche qui amène l'apprenant à **réfléchir** naturellement **sur les points de grammaire** abordés et donc à **co-construire** la compétence grammaticale

Une réflexion et une co-construction qui se font toujours à partir des textes proposés et de manière inductive

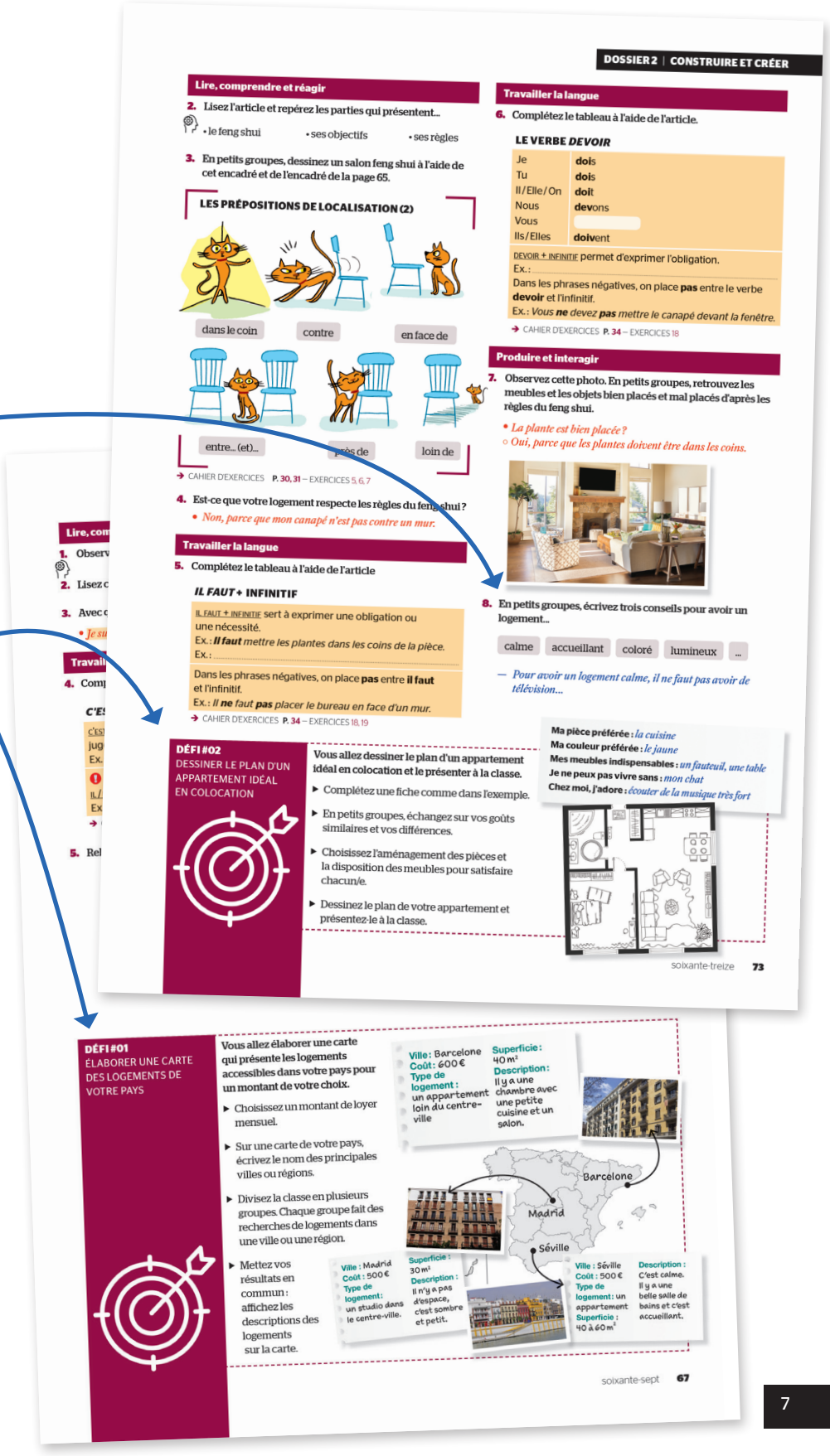
5 APPROCHE ACTIONNELLE

Plusieurs **éléments motivateurs** : des thématiques aux défis de fin d'unité en passant par des exploitations variées, des micro-tâches...

De nombreuses **micro-tâches** proposées tout au long des dossiers (questions variées, précises et faciles)

2 **défis** par unité (1 par dossier) : des tâches guidées et faciles à réaliser

Un **défi numérique complémentaire** et indépendant (1 par unité) qui met à profit les habitudes numériques des apprenants



DOSSIER 2 | CONSTRUIRE ET CRÉER

Lire, comprendre et réagir

2. Lisez l'article et repérez les parties qui présentent...
• le feng shui • ses objectifs • ses règles

3. En petits groupes, dessinez un salon feng shui à l'aide de cet encadré et de l'encadré de la page 65.

LES PRÉPOSITIONS DE LOCALISATION (2)

dans le coin | contre | en face de | entre... (et)... | près de | loin de

→ CAHIER D'EXERCICES P. 30, 31 – EXERCICES 5, 6, 7

4. Est-ce que votre logement respecte les règles du feng shui ?
• *Non, parce que mon canapé n'est pas contre un mur.*

Travailler la langue

5. Complétez le tableau à l'aide de l'article

IL FAUT + INFINITIF

IL FAUT + INFINITIF sert à exprimer une obligation ou une nécessité.
Ex. : ***Il faut*** *mettre les plantes dans les coins de la pièce.*
Ex. : .....

Dans les phrases négatives, on place **pas** entre **il faut** et l'infinitif.
Ex. : *Il* ***ne*** *faut* ***pas*** *placer le bureau en face d'un mur.*

→ CAHIER D'EXERCICES P. 34 – EXERCICES 18, 19

Travailler la langue

6. Complétez le tableau à l'aide de l'article.

LE VERBE *DEVOIR*

Je	dois
Tu	dois
Il / Elle / On	doit
Nous	devons
Vous	
Ils / Elles	doivent

DEVOIR + INFINITIF permet d'exprimer l'obligation.
Ex. : .....
Dans les phrases négatives, on place **pas** entre le verbe **devoir** et l'infinitif.
Ex. : *Vous* ***ne*** *devez* ***pas*** *mettre le canapé devant la fenêtre.*

→ CAHIER D'EXERCICES P. 34 – EXERCICES 18

Produire et interagir

7. Observez cette photo. En petits groupes, retrouvez les meubles et les objets bien placés et mal placés d'après les règles du feng shui.
• *La plante est bien placée ?*
○ *Oui, parce que les plantes doivent être dans les coins.*

8. En petits groupes, écrivez trois conseils pour avoir un logement...
calme | accueillant | coloré | lumineux | ...
— *Pour avoir un logement calme, il ne faut pas avoir de télévision...*

DÉFI #02
DESSINER LE PLAN D'UN APPARTEMENT IDÉAL EN COLOCATION

Vous allez dessiner le plan d'un appartement idéal en colocation et le présenter à la classe.
- Complétez une fiche comme dans l'exemple.
- En petits groupes, échangez sur vos goûts similaires et vos différences.
- Choisissez l'aménagement des pièces et la disposition des meubles pour satisfaire chacun/e.
- Dessinez le plan de votre appartement et présentez-le à la classe.

Ma pièce préférée : *la cuisine*
Ma couleur préférée : *le jaune*
Mes meubles indispensables : *un fauteuil, une table*
Je ne peux pas vivre sans : *mon chat*
Chez moi, j'adore : *écouter de la musique très fort*

soixante-treize 73

DÉFI #01
ÉLABORER UNE CARTE DES LOGEMENTS DE VOTRE PAYS

Vous allez élaborer une carte qui présente les logements accessibles dans votre pays pour un montant de votre choix.
- Choisissez un montant de loyer mensuel.
- Sur une carte de votre pays, écrivez le nom des principales villes ou régions.
- Divisez la classe en plusieurs groupes. Chaque groupe fait des recherches de logements dans une ville ou une région.
- Mettez vos résultats en commun : affichez les descriptions des logements sur la carte.

Ville : Barcelone
Coût : 600 €
Type de logement : un appartement loin du centre-ville
Superficie : 40 m²
Description : Il y a une chambre avec une petite cuisine et un salon.

Barcelone
Madrid
Séville

Ville : Madrid
Coût : 500 €
Type de logement : un studio dans le centre-ville.
Superficie : 30 m²
Description : Il n'y a pas d'espace, c'est sombre et petit.

Ville : Séville
Coût : 500 €
Type de logement : un appartement
Superficie : 40 à 60 m²
Description : C'est calme. Il y a une belle salle de bains et c'est accueillant.

soixante-sept 67

6 UNE SOLUTION NUMÉRIQUE RÉELLEMENT NOVATRICE !

Un manuel numérique 100 % optimisé aussi bien pour ordinateur que pour tablette : une **présentation séparée en rubriques**, réorganisée pour suivre la **logique pédagogique** de chaque double page de l'ouvrage papier tout en étant **adaptée à la visualisation sur chaque écran**

Une version entièrement interactive

Le *Livre de l'élève* comme le *Cahier d'exercices* sont 100 % interactifs avec notamment l'ensemble des exercices en version autocorrective

Une navigation attrayante et très lisible

Ce manuel numérique a été pensé pour s'adapter parfaitement à l'écran de votre tablette ou de votre smartphone

Pratique et facile !

Une version qui facilite le travail en autonomie des apprenants et qui permet aux professeurs une mise en place plus facile de la classe inversée

6 UNE SOLUTION NUMÉRIQUE RÉELLEMENT NOVATRICE !

UN ÉVENTAIL COMPLET DE RESSOURCES CLÉS EN MAIN

- Enrichissez vos séquences pédagogiques
- Gagnez du temps dans la préparation de vos cours
- Suscitez la curiosité et la motivation de vos élèves

vidéos authentiques
accompagnées d'exercices autocorrectifs

capsules phonétique
Des vidéos pour comprendre et travailler la prononciation

exercices autocorrectifs
Pour mettre en pratique la grammaire et le lexique

défis numériques
Des tâches complémentaires à réaliser en ligne

autoévaluations autocorrectives
Des examens clés en main par compétence

livres et cahiers numériques
avec les activités en version 100 % interactives

TOUTES LES RESSOURCES NUMÉRIQUES DE Défi SONT SUR :

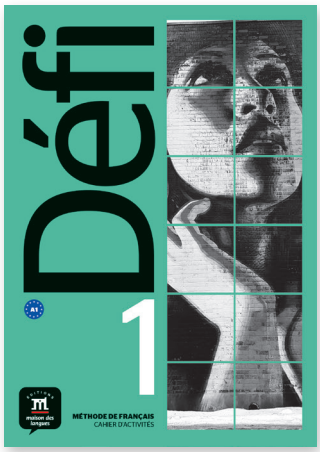
espace virtuel espacevirtuel.emdl.fr

Cette plateforme est également accessible hors connexion grâce à l'application

Les composants de la collection

LE LIVRE PREMIUM

- Une offre exceptionnelle : le *Livre de l'élève* ainsi qu'un code d'accès d'un an à la plateforme pédagogique en ligne **espace virtuel**



LE CAHIER D'EXERCICES

- Un ouvrage tout en couleurs, construit en parallèle du *Livre de l'élève* et de ses thématiques, qui permet à l'apprenant de s'entraîner et d'approfondir ses connaissances
- 7 pages par unité avec des activités de phonétique pour mettre en pratique les notions abordées dans les capsules de phonétique
- Une page par unité pour faire le point sur les acquis linguistiques et culturels
- Une préparation efficace aux examens du DELF

LE GUIDE PÉDAGOGIQUE

- Une présentation claire de l'approche et des objectifs de la méthode
- Des conseils pour mettre en place et exploiter au mieux les activités ainsi que des idées de variantes pour les tâches
- Des notes interculturelles ainsi que des notes complémentaires pour travailler les stratégies de lecture
- Les corrigés du *Livre de l'élève*

LA CLÉ USB

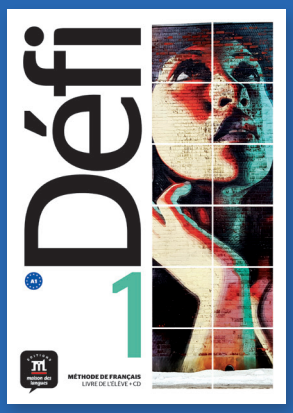
- Le manuel numérique de *Défi* sur clé USB

Les composants de **Défi 3** (B1) et **4** (B2) sortiront en 2019 !

Le nouveau *Défi* des Éditions Maison des Langues

Votre éditeur spécialiste de l'enseignement du FLE

C'est avec *Rond-Point*, la première méthode à vous avoir proposé une véritable approche actionnelle pour vos cours, que les Éditions Maison des Langues se sont positionnées en 2004 comme acteur incontournable dans le monde du FLE. Nous avons depuis continué d'enrichir notre savoir-faire, notamment grâce à l'interaction que nous entretenons au quotidien avec vous, professeurs et professionnels de FLE venus du monde entier. Aujourd'hui, presque 15 ans après le lancement de *Rond-Point*, nous sommes heureux de vous proposer *Défi*, une méthode novatrice qui, nous l'espérons, ouvrira un nouveau débat didactique et vous aidera à proposer des cours toujours plus motivants, dynamiques et numériques !



Ce sont les auteurs qui en parlent le mieux !

MONIQUE DENYER
« Appliquer l'approche actionnelle non seulement aux acquisitions linguistiques (ce qui est devenu banal) mais aussi et prioritairement aux acquisitions culturelles, tel était mon rêve. En partant de la culture pour terminer par elle, c'est ce que vise chaque unité de *Défi*. »

AUDREY GLOANEC
« *Défi* est à la fois un parcours linguistique et une invitation au voyage, une plongée dans la société francophone, où le fait culturel se met au service des acquisitions linguistiques, renversant ainsi la vision classique de l'apprentissage. »

Nous tenons à remercier également l'ensemble de l'équipe (auteurs, réviseurs pédagogiques…) qui a participé à ce projet, et notamment les auteurs : Fatiha Chahi, Pascal Biras, Stéphanie Witta, Geneviève Briet (capsules de phonétique), Valérie Collige-Neuenschwander (capsules de phonétique), Camille Rongé (phonétique du *Cahier d'exercices*), Nancy Verhulst (phonétique du *Cahier d'exercices*), Agustín Garmendia (révision pédagogique), Christian Ollivier (révision pédagogique)…

Deutschland

Ernst Klett Sprachen
Postfach 10 26 23, 70022 Stuttgart
Telefon +49 (0) 7 11 · 66 72 15 55
Fax +49 (0) 7 11 · 66 72 20 65
kundenservice@klett-sprachen.de
www.klett-sprachen.de

Österreich

Bestellung und Kundenservice:
Ernst Klett Sprachen GmbH
Telefon +43 (0)1 · 2 53 02 07
Fax +49 (0)7 11 · 66 72 20 65
kundenservice@klett-sprachen.at

Beratung:
Telefon +43 (0)6 76 · 4 51 49 23
klettberatung-austria@
klett-sprachen.de

W640040 (05/2018)